

## **Игры на развитие коммуникативных навыков для детей дошкольного возраста с ЗПР**

Формирование коммуникативных умений дошкольников с задержкой психического развития - чрезвычайно актуальная психолого-педагогическая проблема, так как степень сформированности данных умений влияет не только на результативность обучения детей, но и на процесс их социализации и развития личности в целом. Умения формируются в деятельности, а коммуникативные умения формируются и совершенствуются в процессе общения. А так как игра, является неотъемлемой частью жизни ребёнка.

У детей с задержкой психического развития отмечается слабо-выраженная игровая мотивация. Они либо «не хотят» играть, либо не в состоянии развернуть предложенную взрослым игру. При этом игровой замысел отсутствует, т.е. ребенок действует как бы механически, повторяя то, что делают взрослые, но не выстроить сюжет игры не может. У таких детей отмечается трудность в формировании образов - представлений, а так же в создании воображаемой ситуации. Ослаблен процесс переноса знаний из привычной ситуации в подобные условия, довольно часто ослаблена память

Коррекционная работа строится по типу организации совместных игр: подвижных, релаксационных, игр с разными материалами. При проведении подвижной игры все участники должны попробовать себя в роли ведущего. Такой прием учит детей овобождению от негативных эмоций, общению друг с другом, чувству ответственности за свои действия и умению действовать в команде.

## **1. Игра «Телефон»**

Цель: формирование умения строить элементарные диалоги у детей.

*Инструкция и описание.*

Дети делятся на пары. Участникам необходимо договориться о встрече, либо пригласить друга на день рождения, имитируя разговор по телефону.

Примечание. Тематика «телефонного» разговора может усложняться.

## **2. Игра «Кто же я?»**

Цель: развитие способности использования жестов и мимики для описания предметов внешнего мира.

*Инструкция и описание.*

Педагог предлагает одному из детей в группе подумать и изобразить что-то (или кого-то) жестами, звуками, мимикой (машина, животное, холодильник и т.п.) Остальные дети отгадывают загаданный ребенком предмет. После правильного ответа педагог спрашивает, по каким признакам участник догадался, что изображался именно этот предмет. Затем «ведущим» становится тот, кто отгадал предмет.

## **3. Игра «Послушный мячик»**

Цель: формирование взаимопонимания в коллективе и чувства командности у детей.

Необходимое оборудование: мяч.

*Инструкция и описание.*

Дети встают в две шеренги. По сигналу педагога участники начинают перекатывают мяч из своих ладошек, сложенных чашечкой, в ладошки ребенка, стоящему слева. Передавать мяч по воздуху, то есть бросать, нельзя. Тот, кто передал мяч по воздуху или уронил его, выбывает из игры. Побеждает команда, в которой останется больше игроков.

## **4. Игра «Совместный рисунок»**

Цель: формирование и развитие чувства близости между детьми.

Необходимое оборудование: листы бумаги, карандаши.

*Инструкция и описание.*

Дети разбиваются на пары. Педагог предлагает каждому ребенку выполнить отпечаток своей ладони на листе бумаги (например, обвести ладошку), а другому ребенку предлагает дорисовать его, используя фантазию. Затем детям необходимо поменяться местами.

Примечание: после того, как рисунки закончены, педагог предлагает детям объяснить, почему он нарисовал именно это.

## **5. Игра «Возьми шарик»**

Цель игры: формирование эмоционального контакта со взрослым.

Необходимое оборудование: три воздушных шарика.

*Инструкция и описание.*

Педагог надувает шар, завязывает его и протягивает ребенку со словами «На, возьми». Когда ребенок немного подержит шар, педагог просит ребенка: «Дай мне». Показывает, как шар летает, и снова отдает его ребенку. При этом педагогу необходимо изобразить радость и восхищение от игры: «Какой красивый!», «Как летает!». Можно оживленно похлопать в ладоши.

Примечание: после упражнения, можно спросить у ребенка, что вызывает у него такие же восторженные эмоции.

## **6. Игра «Небоскреб»**

Цель: формирование умения договариваться, работать в команде.

Необходимое оборудование: кубики разного размера (3-4 на ребенка), метр.

*Инструкция и описание.*

Дети садятся по кругу, в центре получившегося круга необходимо построить небоскреб из кубиков. Участники по очереди ставят свои кубики (один ход – один кубик). При этом необходимо вести обсуждение, куда лучше положить кубик, что бы небоскреб не упал. При падении даже одного кубика, строительство начинается сначала. Педагог, который наблюдает за игрой, периодически измеряет высоту постройки.

Примечание. Педагог в данной игре занимает место наблюдателя. В ход игры необходимо вмешиваться, если возникает неконструктивный конфликт. Участникам важно самостоятельно найти общий язык, преследуя игровую цель, а именно – построить башню высокую и устойчивую. В конце игры педагог может провести аналогию между башней и командной работой, поясняя детям, что, играя сообща можно сделать более устойчивую и высокую башню.

## **7. Игра «Руки-ноги»**

Цель: развитие умения быть готовым признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.

Необходимое оборудование: стулья.

*Инструкция и описание.*

Играющие сидят перед ведущим. Педагог хлопает 1 раз – команда ногам (встать, сесть, скрестить и т.п.). Педагог хлопает 2 раза – команда для рук участников (поднять, опустить, на пояс, за голову и т.п.). Последовательность движений (хлопков), темп могут меняться.

Примечание: можно дать возможность каждому ребенку побыть в роли ведущего. При желании задания для хлопков можно сменить (например, выкрикнуть слово «Ура!» и т.п.).

## **8. Игра «Фруктовая лавка»**

Цель: формирование и развитие умения понимать друг друга, снятие психического напряжения, страха социальных контактов, коммуникативной робости.

*Инструкция и описание.*

Дети делятся на две группы – «покупатели» и «фрукты». Последние загадывают, каким фруктом каждый из них будет, и принимают позы, похожие на фрукт. Команда покупателей подходит к ним и спрашивают: что это за фрукт? Каждый фрукт, услышав вопрос, начинает двигаться, совершая действия, которые могут помочь угадать фрукт (например, имитировать чистку банана). Покупатель должен догадаться, какой фрукт ему показывают. Недогодавшийся уходит без покупки.

## **9. Игра «Изобрази профессию»**

Цель: развитие умения признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, а также формирование умения излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

*Инструкция и описание.*

Участники изображают действия, характерные определённой профессии (врач делает укол). Дети отгадывают профессию. Дети, которые демонстрируют, объясняют, почему выбрали именно эту профессию. Дети, которые отгадывают, называют ряд действий, позволивших им понять профессию.

Примечание: педагогу можно развить диалог с детьми о профессиях (хотели бы вы стать врачом и т.п.).

## **10. Игра «Пешеходы и автомобили»**

Цель: сформировать умение контролировать пространство вокруг себя, а также уважать пространство другого ребенка.

*Инструкция и описание.*

Выбираются дети, которые будут изображать «автомобили». Другие дети — «пешеходы». Ведущий подает сигналы для «автомобиля» (гудок) и для «пешеходов» («зеленый свет»). По своему сигналу «автомобили» и «пешеходы» выходят на площадку и бегают.

Чтобы ожидание выхода не было для детей утомительным, в игру вводят дополнительные действия: «пешеходы» могут разговаривать по телефону, а машины заправляются бензином. Ведущий следит, чтобы «пешеходы» вовремя прятались от «автомобилей» в домики, чтобы их не сбили. При повторении игры роли могут поменяться.

## **11. Игра «Летает - не летает»**

Цель: Развивать у детей слуховое и зрительное внимание, быстроту реакции, воспитывать выдержку.

Необходимое оборудование: фанты/карточки/монетки/фишки.

*Инструкция и описание.*

Дети садятся или становятся полукругом. Педагог раздает каждому по несколько фишек (например, 6 штук). Педагог называет различные предметы и животные. Если предмет летает – дети поднимают руки. Если не летает – руки у детей опущены. Педагог может сознательно ошибаться, у многих ребят руки непроизвольно будут подниматься. Необходимо своевременно удержаться и не поднимать рук, когда назван летающий предмет. Кто не удержался – платит фишку. В конце игры побеждает тот, у кого осталось больше всего фишек. Если по ходу игры у игрока все фишки закончились, игрок выбывает.

## **12. Игра «Эстафета настроения»**

Цель: развитие коммуникативных навыков и укрепление эмоционально-волевой сферы детей.

*Инструкция и описание.*

Участникам придумывается и передается настроение (грустное, веселое, тоскливое, злое). Педагог мимикой или жестами показывает выбранное настроение. Дети, передают настроение по кругу, а затем обсуждают, что педагог загадал. Затем ведущим становится любой желающий. Если он испытывает затруднения, педагог ему помогает.

Примечание: действия детей не оцениваются и не обсуждаются. Важно одно: всем участникам необходимо внимательно наблюдать за партнерами и воспроизводить их настроение.

## **13. Игра «Обними друга»**

Цель: формирование понимания взаимопомощи, сопереживания и сострадания, развитие тактильности у детей.

*Инструкция и описание.*

Дети весело прыгают и танцуют под музыку. Когда музыка прекращается, каждый ребенок кого-то крепко обнимает. Затем музыка продолжается, и дети снова прыгают по залу (можно вместе с партнером, если хочется). При следующей паузе объединяются уже 3 человека. Игра продолжается до тех пор пока не образуется одно большое объятие.

## **14. Игра «Вопрос на засыпку»**

Цель: развитие умения у детей вступать в контакт и вести диалог.

Необходимое оборудование: предмет для эстафеты.

*Инструкция и описание.*

Дети сидят в кругу. У педагога в руках находится предмет для эстафеты (мяч, игрушка и т.п.). Эстафета переходит из рук в руки. Задача игроков – сформулировать вопрос, который можно задать другу при встрече после приветствия, и ответить на него. Один ребенок задает вопрос, другой отвечает («Как дела?» – «Хорошо». «Как прошел твой день?» – «Нормально». «Что делал сегодня?» – «Гулял» и т.д.). Дважды повторять вопрос нельзя.

Примечание: Игроки должны сначала поздороваться, потом задавать вопрос или отвечать. Можно задавать тему встречи (например, день рождения, обсуждение питомцев и т.д.).

## **15. Игра «Танцуй с другом»**

Цель: формирование у детей навыков сотрудничества и коллективизма.

Необходимое оборудование: игрушки.

*Инструкция и описание.*

Всем детям раздается по одной игрушке. Педагог предлагает потанцевать вместе с игрушками, так как игрушкам танцевать самим скучно.

Далее, количество игрушек увеличить, и попросить участников своим игрушкам найти друга под музыкальное сопровождение. Затем попросить взять в каждую руку по выбранной игрушке и потанцевать.

Затем попросить участников организовать хоровод из игрушек (сложить их в круг), взять за руки соседей и водить хоровод вместе.

Следующий этап предполагает, что дети должны выбрать в качестве друга уже не игрушку, а другого участника для танца в паре, а затем в хороводе.

## **16. Игра «Подари подарок»**

Цель: формирование потребности общения в социуме у детей.

Необходимое оборудование: воздушные шарик (по два на ребенка).

*Инструкция и описание.*

Педагог спрашивает участников, любят ли они получать подарки и, получив положительный ответ, поочередно подзывает к себе участника, дает один шарик воздушный и просит подарить сначала конкретному участнику, а затем предлагает выбрать того, кому хочется.

Примечание: после игры необходимо спросить у участников, что им понравилось: дарить или получать подарки. Можно объяснить, что дарить подарки может быть намного приятнее.

## **17. Игра «Катаем мячик»**

Цель: формирование коммуникативных навыков у детей.

Необходимое оборудование: мяч.

*Инструкция и описание.*

Педагог вместе с детьми сидят на ковре. Педагог берет мяч и катит его в сторону одного из детей: «Катится мячик в гости к (имя ребенка), лови его скорее!». После того как участник поймает мяч, педагог предлагает ему катить мяч другому ребенку: «(Имя ребенка), кати мячик». Если ребенок затрудняется, нужно помочь ему: «(Имя ребенка), кати мячик (Имя другого ребенка)!». Каждый ребенок должен поучаствовать в игре. Затем педагог предлагает перебрасывать мячик друг другу.

## **18. Игра «Волшебные ножки»**

Цель: формирование чувства взаимопомощи и чувства коллективизма у детей.

Необходимое оборудование: различные препятствия (стулья, обручи и т.п.).

*Инструкция и описание.*

По кабинету расставляются препятствия. Необходимо разбить детей на пары. Пары, держась за руки, должны пройти препятствия, не задевая их и не расцепляя руки. Нужно сделать так, чтобы детям была возможность под чем-то пролезть, что-то переступить и т.д.

Примечание: для усложнения одному ребенку из пары завязывают глаза. Второй ребенок должен его провести по кабинету так, чтобы он не задел препятствий. Затем глаза завязывают второму ребенку.

## **19. Игра «Доброе животное»**

Цель: формирование понимания единства коллектива у детей.

*Инструкция и описание.*

Дети встают в круг и берутся за руки. Педагог говорит: «Представьте, мы – одно большое доброе животное. Давайте послушаем, как оно дышит! Мы делаем шаг вперед – вдох, шаг назад – выдох!». Дети выполняют упражнение вместе с педагогом. Педагогу необходимо подбадривать детей и акцентировать внимание на единстве коллектива.

Примечание: можно добавить в игру дополнительные «движения» животного: стук сердца (топать медленно – животное в покое, топать быстро – животное бежит) и т.п.

## **20. Игра «Нить дружбы»**

Цель: формирование у детей чувства дружбы в коллективе, а также развитие умения выражать свои мысли и говорить комплименты.

Необходимое оборудование: клубок ниток (лучше прочные).

*Инструкция и описание.*

Дети вместе с педагогом садятся в круг. Педагог выбирает одного ребенка и передает клубок ему с приятными словами (можно похвалить, либо сказать комплимент). Затем ребенок передает клубок тому, кому хочет, сопровождая также приятными словами и комплиментами. Два раза одному человеку передавать клубок нельзя. Таким образом, получается паутинка и все участники охвачены.

Примечание: Педагог объясняет детям, насколько важно для каждого быть частью коллектива и как положительно влияют приятные слова на взаимоотношения.